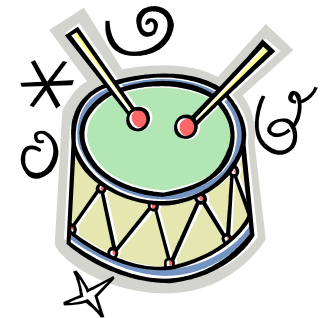

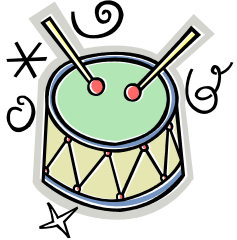


Musik 1. Klasse			
SINGEN	Ich kann einfache Lieder in der Gruppe singen.	Ich kann beim Singen auf Atmung, Stimme, Aussprache und Körperhaltung achten.	
MUSIZIEREN	Ich kann mit Körperinstrumenten Klänge und Geräusche erzeugen: <i>klatschen, stampfen, patschen...</i>	Ich kann mit Schlaginstrumenten eine einfache Begleitung spielen: <i>auf der Trommel, mit Triangel, Rassel...</i>	Ich kann mit Instrumenten Texte und Klanggeschichten gestalten: <i>Waldspaziergang, Regen, ... Aufsteigen, Fallen...</i>
HÖREN	Ich kann Gegensätze wie hoch-tief, laut-leise, lang – kurz, langsam-schnell erkennen.	Ich kann bekannte Geräusche und Klänge unterscheiden und benennen.	Ich kann musikalische Elemente in der Musik hören und darüber sprechen: <i>Refrain, Strophe, besondere Motive, Wechsel der Motive, Klangfarben, Heraushören eines Instruments, ...</i>
MUSIK UMSETZEN	Ich kann mich zu Musik frei bewegen.	Ich mache bei einfachen Kindertänzen mit. <i>Ich kann mir einfache Schrittfolgen merken. Ich bewege mich im Takt.</i>	
MUSIKALISCHE GRUNDLAGEN	Ich kann musikalische Gegensätze wie hoch-tief, laut-leise, lang – kurz, langsam-schnell ... benennen.	Ich kann bekannte Melodien erkennen und wiedergeben: <i>Kinderlieder...</i> Ich kann einfache Rhythmen erkennen und wiedergeben: <i>Echo-Klatschen...</i>	Ich kann einige im Unterricht verwendete Instrumente benennen.



Musik 2./3. Klasse			
SINGEN	Ich kann alleine oder in der Gruppe singen.	Ich kann beim Singen das Tempo halten.	Ich kann beim Singen auf Atmung und Haltung, Stimme und Aussprache achten.
MUSIZIEREN	Ich kann bekannte Töne und Geräusche der Umgebung mit Instrumenten und mit meinem Körper nachahmen.	Ich kann mit Instrumenten eine einfache Begleitung spielen.	Ich kann mit Instrumenten eine Geschichte erzählen und Texte untermalen.
HÖREN	Ich kann Instrumente, die ich kennen gelernt habe, am Klang erkennen und einer Instrumentengruppe zuordnen.	Ich kann bei Musikstücken aufmerksam zuhören und über die Höreindrücke sprechen. <i>Klangerlebnis, Stimmungen, Tonhöhen, Tondauer, Tonstärke, Tonfarbe...</i>	
MUSIK UMSETZEN	Ich kann mich zu Musik frei bewegen und mein Hörerlebnis durch Bewegung darstellen.	Ich kann zum Grundschatz gehen, laufen, hüpfen, stampfen. Ich kann bei einfachen Kindertänzen mitmachen: <i>einfache Schrittfolgen, im Takt bleiben, den Wechsel der Motive erkennen...</i>	Ich kann Stimmungen in der Musik spüren. Ich kann dazu malen, darüber sprechen und schreiben.
MUSIKALISCHE GRUNDLAGEN	Ich kann musikalische Gegensätze wie hoch-tief, laut-leise, lang – kurz, langsam-schnell unterscheiden und benennen.	Ich kenne rhythmische Bausteine und kann sie klatschen, klopfen...: <i>Ha-se, Pa-pa-gei, Klap-per-schlan-ge, Bär ...</i> Ich kann verschiedene Rhythmusbausteine kombinieren.	Ich kann verschiedene Instrumente benennen und sie am Klang unterscheiden.

Musik **4./5. Klasse**

SINGEN	Ich kann bei ein- und mehrstimmigen Liedern mitsingen.	Ich kann meine Stimme beim Singen und Sprechen laut, leise, dumpf oder grell einsetzen und damit Stimmungen ausdrücken.	Ich kann Ausspracheregeln umsetzen.	Ich kann beim Singen auf Atmung und Haltung achten.
MUSIZIEREN	Ich kann mit Instrumenten ein einfaches Lied oder eine einfache Begleitung spielen.	Ich kann Töne und Geräusche der Umgebung mit Instrumenten und mit meinem Körper nachahmen.	Ich kann mit Instrumenten eine Geschichte erzählen, Texte untermalen und Musikstücke gestalten.	Ich kann verschiedene Spieltechniken und Ausdrucksformen einsetzen: <i>mit dem Schlägel, mit der Hand, mit den Fingern trommeln... staccato - glissando auf dem Glockenspiel....</i>
HÖREN	Ich kann in Musikstücken den Rhythmus spüren. Ich kann den Rhythmus mitklopfen, mitklatschen...	Ich kann verschiedene Instrumente und Musikgruppen benennen.	Ich kann in Musikstücken Motive wie Refrain, Strophe und Wiederholung unterscheiden.	Ich kann Dur und Moll am Klang unterscheiden.
MUSIK UMSETZEN	Ich kann freie Tanzformen, Gruppen- und Paartänze ausführen.	Ich kann mich nach vorgegebenen Abfolgen bewegen.	Ich kann einfache Rhythmen in traditioneller Notenschrift lesen, sie klatschen, klopfen... und auf ein Instrument (Trommel, Schlagstäbe...) übertragen. <i>ganze, halbe, viertel, achte Noten....</i> Ich kann Pausen einhalten.	
MUSIKALISCHE GRUNDLAGEN	Ich kenne die C-Dur-Tonleiter. Ich kann Töne der C-Dur-Tonleiter in einer Notenzeile festhalten. Ich kann einfache Melodien grafisch darstellen.	Ich kann bekannte Schlag-, Saiten- und Blasinstrumente der jeweiligen Instrumentengruppe zuordnen.	Ich kann aus dem Leben einiger Komponisten berichten und ihnen Musikstücke zuordnen.	

